

# L'ACOUSMETRE

---

**Michel CHION**

**Michel CHION (1947-)**

Professeur, théoricien, réalisateur et compositeur (musique concrète)

Rédacteur de nombreux ouvrages sur le son et la musique au cinéma et des monographies de grands réalisateurs

**Acousmètre :**

- élément impalpable et désincarné

**Désacousmatisation :** incarnation de ma voix (une image sur la voix)

**2001, a space odyssey, S. KUBRICK (1968)**

- HAL est un acousmètre
- Mort de HAL —————> naissance d'une nouvelle source sonore

**Intendant Sanshô, K. MIZOGUCHI (1954)**

- **Vococentrisme** [CHION] de la voix de la mère
  - Voix du père —————> force autoritaire
  - Voix de la mère —————> force ontologique